

# エターナルガーデン

ラプリーホール・小ホール・ミュージカル Vol.3


## 永遠の女王とエデンの城

特集

8月5日(金) 開演19:00(開場18:30)

6日(土) 開演17:00(開場16:30)

7日(日) 開演11:00(開場10:30)  
開演15:00(開場14:30)



感動の物語から4年、この夏、待望の再演が小ホールバージョンとなって登場します。

「ぼくたちは、どこからきて、どこに還るのか」  
「命はどこに繋がっていくのか」

注目の音楽は、TVドラマ「ど根性ガエル」やNHK-Eテレ「シャキーン!」の音楽などの作曲家としても大人気のサキタチメ氏による、このミュージカルのためだけに書かれたオリジナルナンバーです。ポップなものからジャズテイスト、そして心に響く美しいアンサンブルまで、色とりどりの楽曲は、まるで音楽の遊園地のようなのです。

そして、物語に命を吹き込むリーダーは、小劇場演劇界を一世風靡した「ランニングシアターダッシュ」の旗揚人である演出家の大塚雅史氏です。大塚氏の魅力的な感性が光る奇想天外な演出、めくるめく過ぎ去り変化する場面は、まるでドラえもんタイムマシンのよう。止まることのない疾走感あふれる演出にご期待ください。

そして、この物語をつくる一番重要な人物たち。そう、それはラプリーホール・ミュージカルスクールの総勢60名の子どもたちです。

子どもたちに台本が配られたのが3月のはじめ。同時にキャストも発表されます。その瞬間から子どもたちは自分の「役」と毎日向き合うことになります。そしてその「役」に毎日語りかけるのです「あなたの好きなもの

は?家族は?友だちはいるの?最初の楽しい思い出は?悲しかったことは?」こうやって自分なりに役作りをしていくのです。自分で考えて、想像して、表現する。時に間違っていたり、怒られたり、衝突したり、泣いたり、笑ったり、そして分かり合える喜びを知る。そうやって幾多の困難を乗り越えた子どもたちが、仲間とともに8月の舞台で輝きます。

舞台と客席が一体化する小ホールならではの空間で、その子どもたちの臨場感あふれる姿を一人でも多くの方々にご覧いただければこんなに嬉しいことはありません!楽しい歌と本格的なダンスは、小さなお子様でも楽しんで頂けることでしょう。この夏、ミュージカルスクールの子どものキラキラ光った感動の舞台をご家族そろって是非ご覧ください!



～あらすじ～  
今からそう遠くない未来、大規模な地殻変動により、人類は多くの陸地を失ってしまった。最後の希望として創られた楽園「エデン」には、永遠の命を持つ女王が存在し国を治めていた。しかし、そこには決して知られてはならないエデンの秘密があった。  
自らの数奇な運命に戸惑いながらも、前に進むとする少女トイ。失ったものを取り戻すために必死に戦う少年サジ。二人の出会いがきっかけで物語は真実へと大きく開いていく。  
永遠とは何か?本当の幸せとは何か?  
トイたちが辿り着く未来とは果たして...

ラプリーホール・ミュージカルスクールとは  
2007年8月よりスタートしたラプリーホールが主催するミュージカルスクールは、現在小学4年生から大学生までの子どもたちが61名在籍しています。(リトルクラスは小学1年～3年生まで)ミュージカルスクールでは毎週、歌とダンスそしてお芝居の稽古を行っています。学校では体験できない劇場ならではの本格的なミュージカル作品の制作、地域・世代を超えた交流を実現し、そして何より「頑張る!」という子どもたちの意思と成長を育みます。多くの人に愛されるミュージカルスクールになること。そしてたくさんの人に感動してもらえらるミュージカルを河内長野で創造し、全国に向け発信することを目標に頑張っています!

本番の舞台に向けて、ゴールデンウィークも返上し一生懸命に稽古に取り組む子どもたち

演出 大塚 雅史



演出家・脚本家・照明家。関西大学演劇研究部「学園座」を経て、1990年に劇団「ランニングシアターダッシュ」を旗揚げ。主にスポーツを題材に「熱くて泣ける青春エンターテインメント」と呼ばれた、エネルギッシュかつ疾走感溢れる作品を次々と発表。1997年「パルテノン多摩演劇フェスティバル」にてグランプリ受賞。2005年、解散。現在、フリーの演劇作家としてソロ活動中。市民ミュージカルの演出やアクターズ・ワークショップなど、活動の場を更に広げている。また、その独創的ライティングで、関西屈指の照明デザイナーの呼び声も高い。

今後のイベント / 6/19日 花の文化園 プレコンサート 7/24日 ハーベストの丘 プレコンサート ※雨天中止

# 河内長野市文化連盟

5月15日(日)に開催された「第24回河内長野市民まつり」に参加しました。

会場の赤峰市民広場にブースを設け「文化祭」「文楽」などの文化連盟活動を紹介しました。

●今年も環境美化担当「ごみ持ち帰り」に取り組みました。

お問合せ/文化連盟事務局(ラプリーホール内) TEL 0721-56-6100

# シネマ de ラプリー

はなちゃんのみそ汁 発売中!!

6/28(火) 大ホール 自由席 各回入替制

上映時間 / ①11:00 ②14:30 ③19:00 (開場は各回上映開始の30分前)

118分

監督 / 阿久根知昭  
出演 / 広末涼子、滝藤賢一、一青窈 他

母と暮せば 発売中!!

7/21(木) 大ホール 自由席 各回入替制

上映時間 / ①11:00 ②14:30 ③19:00 (開場は各回上映開始の30分前)

130分

監督 / 山田洋次  
出演 / 吉永小百合、二宮和也、黒木華 他

前売 ¥1,000 当日 ¥1,200  
中学生以下、60歳以上、障がい者の方とその介護者1名 / ¥900 (前売・当日共)

一般 / ¥900  
中学生以下、60歳以上、障がい者の方とその介護者1名 / ¥800 (前売・当日共)

チケット販売所 ラキニす

はなちゃんのみそ汁 Lコード:56565  
母と暮せば Lコード:56785

※ラプリーホールでは電話予約はできません(L会員は除く)。  
主催 / (公財)河内長野市文化振興財団

# ロビー展示作品募集

ラプリーホールの玄関ロビーに飾る作品を募集します。作品のジャンルやテーマは問いません。ロビーを素敵な空間に演出していただけますよう、ご応募お待ちしております。

出品料 無料

【展示内容】

- 期間 / 平成28年7月11日(月)～24日(日) 平成28年8月8日(月)～28日(日) ※展示期間は準備と撤去を含めて最大で7日まで。
- 展示スペース 約70cm×約170cm×高さ約90cmの展示台に収まる作品。展示台は下記をご参照ください。
- 申し込み 6月1日(水)9時よりラプリーホール事務室にて受付します。受付初日は事務室窓口へ直接お越しください(応募者多数の場合は抽選)。抽選でない場合は先着順で、定員になり次第締め切りさせていただきます。

ラプリーホールをあなたの感性で素敵に演出してください。

展示台1 展示台2 展示台3

# 平成28年度 ラプリーホール市民芸術文化活動助成事業

## アイコテラダとゆかいななかま 「えほん作っ展ねん」

8/23(火)～28(日) 10:00～17:00(最終日16:00) 会場/ギャラリー

●作品展では、およそ30冊の絵本とその原画を展示します。サイズの大きな「一枚の絵」絵本やさまざまな実験的絵本も展示予定。

●展示期間内に同時開催するワークショップでは、「絵本をつくらう・子どもになろう」をテーマに絵本を作る過程を楽しみます。日常のなんでもないことのなかに発見するよるこびを、牛乳パックや段ボールなど身の回りのものを使って表現し、世界にひとつだけの絵本をつくりましょう。 ※ワークショップの詳細につきましては、8月号に掲載します。

■主催・お問合せ/手づくり絵本教室aiia 代表:寺田愛子 電話 0721-52-4817 携帯 090-6208-0742

## 人が繋がり 心つなげて 未来へ

～再発見! 河内長野の人玄国宝さん～

2017 1/15(日) 10:00～17:00 会場/大ホール

舞台では、歌声喫茶、歌・演奏・演劇などの発表、講演会などを、ロビーでは、まちのプロが参加による大バザールを開催!

大バザール出店募集 8月末締め切り  
手作りの店、ワークショップ、飲食店(プロ)、展示を募集します。

■主催・お問合せ/you・遊・ろんど 代表:川北 080-5328-5012